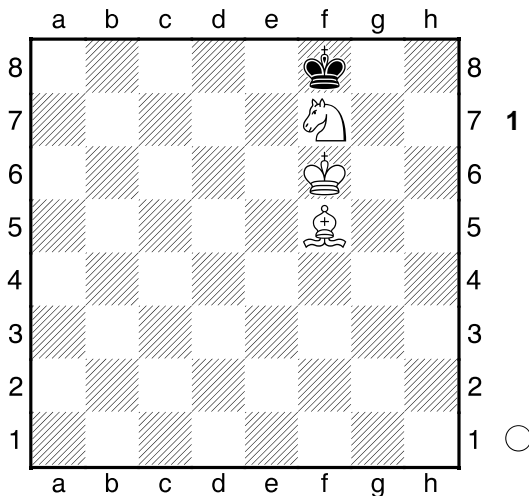


6

□ **Beispiel 06**■ **W-Manöver**

Im ersten Schritt muß der schwarze König in die "richtige" Ecke getrieben werden: die Ecke, die der Läufer beherrscht, also hier a8 (oder h1). Der Springer beherrscht die "falsche Ecke" h8, somit wird der König herausgetrieben. Wurde der König herausgetrieben, muss der Springer als nächstes das Feld f8 dann d8 usw. beherrschen, um den König zur Ecke a8 zu treiben, wo ihn der Läufer mattsetzen kann. Das folgende Verfahren wird "W-Manöver" genannt, da der Springer wie ein "W" zieht, also von f7-e5-d7-c5-b7. Jeder andere Springerzug ist falsch ! **1.Lh7** um den schwarzen König in die richtige Ecke (a8) zu drängen ! Ist in dieser Stellung Schwarz am Zug und spielt Kg8, spielt der Läufer eine "Wartezug", also z.B. Lb1, der König muss zurück nach Kf8 und anschließend spielt der Läufer Lh7 ! **Ke8 2.Se5** der Springer beginnt mit dem W-Manöver und schaut nach d7, um das Feld f8 zu kontrollieren. **Kd8** hier droht der schwarze König, in die "falschen Ecken" a1 und/oder h8 zu entweichen.

[ 2...Kf8 geht der König zurück, führt der Springer das "W" fort und geht nach 3.Sd7+ Ke8 4.Ke6 die gleiche situation wie zu Beginn, nur zwei Reihen nach links verschoben Richtung "Mattecke" ! Kd8 5.Kd6

**A) 5...Kc8** der Springer führt direkt das "W-Manöver" fort ! 6.Sc5

**A1) 6...Kb8 7.Kc6 Kc8 ( 7...Ka7 8.Lf5 Kb8 9.Kb6 Ka8 10.Lg4 Kb8 11.Sa6+ Ka8 12.Lf3# )**

**8.Sb7+- Kb8 9.Kb6 Kc8**

**( 9...Ka8 10.Lf5 Kb8 11.Sc5**

**Ka8 12.Lh3 Kb8 13.Sa6+ Ka8**

**14.Lg2# ) 10.Lf5+ Kb8 11.Sc5**

**Ka8 12.Le6 Kb8 13.Sa6+ Ka8**

**14.Ld5# ;**

**A2) 6...Kd8 7.Lg6 Kc8 8.Lf7**

**Kd8 ( 8...Kb8 9.Kd7 Ka7 10.Kc7**

**Ka8 11.Lc4 Ka7 12.Sd7 Ka8**

**13.Sb6+ Ka7 14.Sc8+ Ka8**

**15.Ld5# ) 9.Sb7+ ;**

**B) 5...Ke8** der Läufer sperrt ab mit

**6.Lg6+ Kd8** der Läufer macht einen

Tempozug **7.Lf7 Kc8** und zwingt

den König weiter Richtung a8. nun

führt der Springer das "W" fort und

geht daher nach **8.Sc5 Kd8**

**9.Sb7+ Kc8 10.Kc6 Kb8 11.Kb6**

**Kc8 12.Le6+ Kb8 13.Sc5 Ka8**

**14.Ld7 Kb8 15.Sa6+ Ka8**

**16.Lc6# ]**

**3.Ke6** der angreifende König rückt

nach **Kc7** hier ist wichtig, dass der

Springer unbeirrt das "W-Manöver"

fortsetzt !!!!!!! **4.Sd7 Kc6** der König

versucht "auszubrechen, aber er kann

daran gehindert werden

[ **4...Kb7 5.Ld3 Kc6 6.Le2 Kc7**

**7.Lf3 Kd8 8.Kd6 Ke8 9.Lh5+- ]**

**5.Ld3 Kc7 6.Le4 Kd8 7.Kd6**

und wieder eine Reihe nach links

verschoben zur "richtigen Ecke" **Ke8**

**8.Lg6+ Kd8 9.Lf7 Kc8 10.Sc5**

und das "W-Manöver" des Springers

wird fortgesetzt !! **Kd8**

[ 10...Kb8 11.Kc6 Kc8 12.Sb7 Kb8  
13.Kb6 Kc8 14.Le6+ Kb8 15.Sc5  
Ka8 16.Lf5 Kb8 17.Sa6+ Ka8  
18.Le4# ]

**11.Sb7+** und das "W-Manöver" des  
Springers wird fortgesetzt !! **Kc8**

**12.Kc6 Kb8 13.Kb6 Kc8 14.Le6+  
Kb8 15.Sc5**

[ 15.Sd8 Ka8 16.Lc8 Kb8 17.La6  
Ka8 18.Lb7+ Kb8 19.Sc6# ]

**15...Ka8 16.Ld7**

[ 16.Sa6?? patt ]

**16...Kb8 17.Sa6+ Ka8 18.Lc6#**

**1-0**